



Иоанн Крымский: на страже памяти

На окраине Симферополя, в поселке Мирный (бывший совхоз «Красный» и совхоз им. Дзержинского) 9 мая 2015 года был открыт мемориал в честь героев, зверски замученных фашистами во времена Великой Отечественной войны. В годы оккупации Крыма (1941—1944) здесь находился концлагерь для мирного населения, откуда не вернулось около 15 000 человек. Долгое время на месте концлагеря был лишь обветшавший обелиск, а там, где располагались «шахты смерти» — глубокие колодцы, куда сбрасывали тела убитых и еще живых людей, и давным-давно находились частные дома. Сейчас же тут находится мемориал, по силе воздействия не уступающий знаменитому Саласпилсу (который, кстати сказать, циничные латышские власти назвали «исправительно-трудовым лагерем»). Тут, помимо других памятников, находится и часовня святого Иоанна Крымского. Почему же именно в его честь и кто такой был этот Иоанн Крымский?

Священномученик Иоанн (Иван Александрович Блюмович) родился в 1888 году в Варшаве в семье рабочего Александра Блюмовича.

В 1918 году Иван Александрович переехал с женой в Москву. Вскоре он был рукоположен во священника. В 1926-1929 гг. он служил священником в городе Кривой Рог на Украине, а с 1929 года — в храме в городе Орехове Запорожской области. С 1935 года он стал служить в Покровском храме в городе Судак в Крыму.

Отец Иоанн был арестован 29 июля 1937 года и препровожден сначала в тюрьму в Феодосии, а затем в тюрьму в

Симферополе. Его арест был осуществлен в рамках борьбы безбожного государства с Русской Православной Церковью. Но, арестовав, надо было арест обосновать, и начальник Судакского отдела НКВД стал дотошно расспрашивать отца Иоанна о его знакомых и родственниках.

Не подозревая дурного, отец Иоанн рассказал, с кем знаком и кто его родственники. Начальника НКВД интересовали в основном знакомства, имевшие отношение к дому отдыха Министерства обороны. Вызванные на допрос свидетели показали, что священник часто общался с рабочими дома отдыха, говорил им о вере в Бога, и это привело к тому, что многие из них крестились. Выяснив, что сын священника проживает в Польше, начальник Судакского отдела еще более утвердился в намерении предъявить священнику обвинение в шпионаже. Но отец Иоанн это обвинение категорически отверг.

9 октября 1937 года сотрудники НКВД арестовали местного музыканта, работавшего пианистом в санаториях Судака, и угрозами принудили его подписать, что священник Покровской церкви Иоанн Блюмович занимается шпионской деятельностью и завербовал его в фашистско-шпионскую организацию, действующую в интересах Германии, поскольку сам пианист был по национальности немцем.

Между священником и лжесвидетелем была устроена очная ставка, на которой лжесвидетель, заявив, что подтверждает, что «он Блюмовичем был завербован в контрреволюционную фашистскую шпионскую организацию, будучи у него на квартире в конце марта 1937 года».

— Вы признаете, что вы его завербовали в шпионскую фашистскую организацию? — спросил священника следователь.

— Нет, не признаю, — ответил отец Иоанн.

10 февраля 1938 года следствие было закончено, и 14 февраля тройка НКВД приговорила священника к расстрелу. Священник Иоанн Блюмович был расстрелян 13 апреля 1938 года и погребен в общей безвестной могиле на окраине Симферополя.

В 1989 г. канонизирован для местного почитания в Крымской епархии.

В 2000 г. канонизирован Архиерейским Собором Русской Православной Церкви.

К сожалению, сегодня, в последние времена, мораль перевернулась с ног на голову, и теперь украинские СМИ, стараясь всячески угодить своей власти, публикуют материал за материалом, где заявляют о том, что отец Иоанн Крымский сотрудничал с фашистами.

Подобное переворачивание фактов очень характерно для современной Украины, политика которой построена на обелении черного и очернении белого. Впрочем, чего еще можно ожидать от тех, кто с почестями хоронит останки фашистов и ставит памятники нацистам, прославляя тех, кто тысячами убивал их предков в концлагерях.

Как говорится, Бог им судья, ведь Господь сказал: «Мне отмщение, и Аз воздам».... ■

- 2 Католик, за которого молились православные
- 3 Ханука и Рождество: ищем творческий подход
- 4 Кто такой Санта Клаус?
- 5 Семь фактов о Рождестве

Поздравление редактора

«Я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям: ибо ныне родился вам в городе Давидовом Спаситель, Который есть Христос Господь...»
(Св. Евангелие от Луки 2:10,11)

Дорогие Друзья, поздравляю вас с Рождеством Христовым!

Мы рады предложить вашему вниманию первый Рождественский номер нашей газеты. Станный мир окружает нас, духовные и культурные ценности начинают сыпаться, как домики из песка, все чаще и чаще люди воспринимают современный мир как нечто нестабильное.

Хаос и мерзость запустения охватывают жизни человеческих сообществ. Так и хочется спросить, а что дальше, куда идти, что делать?

Но самый правильный вопрос не «куда идти» или «что делать», а «Кого нам ждать?». С раннего детства я интересовался историей, и, наблюдая за всеми безобразиями современности, я вспоминаю о тех событиях, что происходили перед Рождением Христа.

В те времена, так же, как и сейчас, шли войны по всему миру, рассыпались царства, производился геноцид разных народов. Но было одно главное отличие от наших времен — тогда люди не знали Христа.

Однажды я попытался представить себе, как человек мог жить, не имея надежды и упования на милость Господню. Это относилось к язычникам, но «Ветхозаветная» Церковь — Израиль хотя бы имела обетования Авраама и пророков. Но даже среди них эта вера была очень слаба.

И вот, думая так, я понял, что даже обладая очень большой фантазией, я просто не в состоянии представить себе как мог бы жить без Иисуса Христа.

К сожалению, и сейчас очень много людей, не имеющих не только веры, но и надежды на Спасителя. По сути дела, мы, глядя на неверующего человека, видим приговоренного к смерти грешника, ибо «все согрешили и лишены славы Божией» (Рим.3:23).

Господь призывает нас с вами, дорогие читатели, не просто проводить время, украшая наши дома и церкви к Рождеству Христову, но и свидетельствовать о вере в Того, Кто пришел в этот мир и умер за наши грехи.

Размышляя о значении Рождества, давайте вспоминать, что это не только душевный и красивый праздник, но день, в который Господь Отец исполнил Свои обетования, послав в мир Спасителя, «ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную...» (Ин.3:16).

И вспоминая действие благодати Божьей в нашей жизни, мы поделимся Радостью о Рожденном Иисусе Христе с теми, кто живет без Него.

Ваш во Христе,
преп. Алексей Шепелев

Актуально



У православных пытаются отобрать одну из главных святынь — Киево-Печерскую Лавру. Украинские националисты разместили на сайте горсовета петицию с призывом перевести Лавру в подчинение раскольников из Киевского патриархата, никем не признанного в мире. Инициатива с космической скоростью набрала необходимое число подписей, и теперь должна быть рассмотрена горсоветом. Какие последствия может иметь очередная атака на веру?

Киево-Печерская Лавра — святыня с тысячелетней историей — снова стала мишенью провокаторов. Петиция — на сайте Киевского Горсовета. Авторы собирают подписи за то, чтобы забрать монастырь у Украинской православной церкви и передать ее так называемому «Киевскому патриархату», который не признан Русской православной церковью. Подписались свыше 12 тысяч. Это даже больше, чем нужно, чтобы мэрия смогла рассмотреть обращение. ■

По материалам <http://www.vesti.ru>



В пятницу Папа Франциск открыл Святые врата милосердной любви в приюте «Каритас» у центрального римского вокзала «Термини». Приют имени священника Луиджи ди Лиерио стал таким образом одним из знаковых мест Юбилея Милосердия.

Папа совершил Святую Мессу, во время которой выразил надежду, что Господь откроет и двери наших сердец. Папа призвал искать Бога среди самых нуждающихся:

«Если хотите найти Бога, ищите Его в смиреннии, ищите Его в бедности. Ищите Его там, где Он сокрыт: в самых обездоленных, в больных, голодных и узниках».

После Святой Мессы Папа поздравил гостей приюта с наступающим Рождеством, пожелав, чтобы «Господь родился в сердце каждого, втайне, пусть никто и не заметит, но там будет Господь». ■

По материалам <http://katolik.ru>



Не менее 17-ти католических и протестантских церквей закрылись в Берлине за период с 1995 года. Часть была снесена, часть продана или переоборудована для других целей, сообщил в середине декабря государственный секретариат развития города Берлина. Сегодня в немецкой столице богослужения совершаются в 300 протестантских и приблизительно ста католических церквях. В католической архиепархии Берлина за последние годы закрылось 12 церквей. Две из них были снесены, в некоторых были оборудованы школы, некоторые были переданы христианским общинам других конфессий. В результате этих действий часть приходов архиепархии была укрупнена. Пять закрытых протестантских церквей были преобразованы в жилые здания, музей, выставочный зал и студию звукозаписи.. ■

По материалам <http://baznica.info>



Мюнхен. 10-11 декабря в церкви св. Матфея состоялась конференция Русской Православной Церкви и Евангелической церкви в Германии (ЕЦГ), посвященная 70-летию окончания Второй мировой войны. Во встрече в качестве гостя принял участие Архиепископ Евангелическо-Лютеранской Церкви в России Дитрих Брауэр.

В своем докладе представитель РПЦ митрополит Иларион обратился к памяти жертв минувшей войны, среди которых были представители всех конфессий и религий. Он остановился на наследии казенного фашистами протестантского богослова пастора Дитриха Бонхёффера. Митрополит Иларион также говорил о роли Русской Православной Церкви и Евангелической церкви в Германии в деле примирения между народами наших стран. Председатель ОБЦС отметил сформировавшиеся в последние десятилетия в западных протестантских церквях либеральные представления о христианских нравственных ценностях, что привело к приостановке двустороннего богословского диалога, начавшегося еще в 1959 году. Вместе с тем появились новые вызовы и задачи, которые требуют сотрудничества христиан разных стран. ■

По материалам <http://baznica.info>



Симферопольский домашний приют для животных

«Рукавичка»

Каждый из питомцев до того, как попасть в приют, познал жестокость и равнодушие, но не потерял веру в людей.

Если у вас добрые руки, возьмите к себе котика или собачку, и вы получите самое преданное и любящее существо на свете! Все животные в приюте чистые, стерилизованные, от блох и глистов обработаны. Коты приучены к лотку, собаки — к поводку. Приходите, выберите, ведь они ждут именно вас!

Приют принимает посильную помощь от всех, кому безразлична судьба Божьих тварей.

Тел.: +7(978)72-33-812 (Светлана).

Посмотреть всех питомцев «Рукавички» можно в группе ВКонтакте: <https://vk.com/domikrukavichka>

Посуточная аренда квартир

Квартиры евро-класса, любой район города (Симферополь).
От 1000 руб. в сутки.
Без посредников.
Документы, дополнительно трансфер.
+7(978)720-77-93,
+7(978)720-77-94

Реабилитационный центр «Свобода»

Алкоголизм, наркомания, игромания.

г. Евпатория,
ул. Интернациональная, 138.
Тел.: +7(978)799-40-31,
+7(978)856-74-06,
5-17-27.
www.svoboda.crimea.ua



Народы любят ставить памятники своим великим людям, но дела великого человека суть памятник, поставленный им своему народу»

С.М. Соловьев

Святой доктор Гааз

Католик, за которого молились православные

Корни

Фридрих Иосиф (Федор Петрович) Гааз (Haas) родился 24 августа 1780 г. в немецком городке Мюнстерейфеле недалеко от Кельна. Его отец был аптекарем, а дед — доктором медицины. У Фридриха было пять братьев и три сестры.

В 15 лет Гааз закончил католическую школу, в 17 лет — досрочно лучшим учеником факультет философии и математики Иенского института, а в 20 лет — медицинский факультет Венского университета.

Призванный случайно к заболевшему русскому вельможе Репнину и с успехом его вылечивший, он, вследствие уговоров своего благодарного пациента, отправился с ним вместе в Россию и поселился с 1802 года в Москве. С разрешения московского губернатора Ланского (супруга Натальи Николаевны Пушкиной) он приступил к работе.

Сразу же его стали приглашать в московские больницы для консультаций. В Москве он убедился, что работы ему хватит на всю его жизнь, — двери лечебниц и богоугодных заведений были ему открыты.

Слухи о его успехах дошли до Петербурга. Императрица Мария Федоровна посчитала его достойным «быть определены в Павловской больнице над медицинской частью главным доктором».

В 1807 году он был назначен главным врачом военного госпиталя.

Зная эту должность, он не переставал беспокоиться о своих бесплатных больных и «всегда находил время для посещения множества их».

За старания, усердие и профессионализм Ланской представил Газа к ордену Св. Владимира. Этот орден Гааз впоследствии постоянно, до смерти, носил на «своем поношенном, но всегда опрятном фраке».

Жизнь в России

В 1809 и 1810 годах Гааз принял две поездки на Кавказ, в результате которых в 1811 году им был подготовлен и издан справочник с научным системным описанием уже известных, казалось бы, но вновь им открытых серно-щелочных источников Ессентуков. Один из этих источников, и сегодня носит название «Гаазовский источник № 23». Возвратившись в Москву, Гааз продолжал работать в Павловской и Преображенской больницах.

Во время Отечественной войны 1812 года Гааз отправляется служить в русскую армию. Он доходит до Парижа и на обратном пути заезжает в родной Мюнстерейфель к тяжело больному отцу. Несколько месяцев Гааз ухаживает за отцом, который умирает на его руках. Мать и братья Гааза упрасивали его остаться дома, но Гааз отвечает, что его родина — Россия. После возвращения доктор Гааз уже никогда больше не покидает пределов России.

Примечательно, что только после войны 1812 года Гааз принимается изучать русский язык: до этого, уже несколько лет живя и работая в России, он мог говорить только по-немецки и на латыни, а во время консультаций пользовался услугами переводчика. Очень быстро Гааз хорошо научился говорить по-русски.

Исследуя Кавказское Пятигорье Гааз первым описал флору Предкавказья. Он написал книгу об истории

и целебных свойствах минеральных вод Пятигорья, и, в сущности, создал новую отрасль медицины — курортологию. Открытия доктора Гааза привели к созданию курортов Ессентуки, Железноводск, Кисловодск.

22 февраля 1811 г. статс-секретарь Молчанов уведомил министра полиции о производстве Гааза в надворные советники, вследствие обращения государем особого внимания на отличные способности, усердие и труды доктора Гааза

«не токим в исправлении должности в Павловской больнице (в Москве), но и неоднократно им оказанные во время пребывания при кавказских целебных водах».

Деятельность в Москве

И никому бы тогда могло прийти в голову, что преуспевающий, всеми уважаемый человек вскоре безо всякого сожаления откажется и от дома, и от имени с фабрикой, которые пойдут с молотка, и посвятит свою жизнь «несчастливым» — так он называл осужденных, убежденный в том, что «самый верный путь к счастью не в желании быть счастливым, а в том, чтобы делать счастливыми других».

В 1825 г. доктор Гааз назначается распорядителем генерал-губернатора Москвы, князем Голицыным штатт-физиком Москвы, т.е. главным врачом города. С утра до позднего вечера он разъезжал по больницам. Вскоре убедился, что его предшественник уволен несправедливо. Доктор Гааз написал об этом письмо князю Голицыну, а свое жалование ежемесячно стал отсылать своему предшественнику.

Доктор на собственные средства организовал первую в Москве больницу для бесприютных. Сюда привозили подобранных на улицах пострадавших: сбитых экипажами, замерзших, людей, потерявших сознание от голода, беспризорных детей. Прежде всего, поступивших обогрели, кормили и, насколько возможно, ободряли и утешали. Доктор сам, знакомясь с каждым, участливо выяснял все обстоятельства их бедственного положения. Назначалось лечение, а после выписки большинству оказывали дальнейшую помощь: иногородних снабжали деньгами на проезд до дома, одиноких и престарелых помещали в богадельни, детей-сирот старались пристроить в семьи обеспеченных людей.

Персонал больницы подбирался тщательно. Равнодушных к делу и недобросовестных не держали.

Гааз активно проводил различные преобразования по медицинской части города и вместе с тем боролся с апатией и безразличием, с которыми относились к своему делу его сослуживцы. Его живая деятельность постоянно сталкивалась с канцелярской инертностью. И начальство, и служащие были недовольны «беспокойной деятельностью» Газа. На него пошли жалобы и доносы. Все, — начиная с иностранного происхождения его и кончая тем, что свое жалование штатт-физика отдавал он своему смещенному предшественнику, — ставилось ему в вину. Через год он вынужден был оставить должность, уйти в отставку и вновь заняться частной практикой.

Тюремный доктор

В декабре 1828 года доктор Гааз приглашается в созданный «Комитет попечительства о тюрьмах».

Тюрьмы России в то время —

представляли собой крайне убогие, необорудованные, грязные, неотапливаемые, практически без света и чистого воздуха, мрачные, сырые постройки. В них отсутствовали отхожие места, устройства для умывания, кровати и даже нары. Помещения были битком набиты народом, причём женщины не отделялись от мужчин. Дети, взрослые и старики сидели вместе. В этих местах царили разврат, холод, голод и мучительство.

Столкнувшись с положением осужденных, судьба которых после суда уже никого не интересовала, Гааз воочию убедился, что все они лишались обычных человеческих прав: больным отказывали в помощи, беспомощным — в защите. Гааз всеми силами старался доказать, что все они в праве рассчитывать на сострадание, и что обращение с ними должно быть, по его словам, «без напрасной жестокости».

Работая на новом месте, Федор Петрович настоял на упразднении варварского арестантского прута, на который во время этапов «нанизывали» пересыльных во избежание побегов. Прут был постоянно на замке, лишая несчастных этапников даже сна. Людей соединяли, как придется, без учета их возраста, здоровья и сил. После долгих проволочек это чудовищное по жестокости приспособление было запрещено, но тюремные власти теперь уже явно смотрели на Гааза неодобрительно, считая его вольнодумцем

Доктор непрестанно заботился об устройстве быта заключенных в пересыльных тюрьмах Москвы. Он контролировал устройство отдельных туалетов, нар.

На себе лично проверял кандалы новой конструкции.

Доктор Гааз организовал две школы для детей заключенных: и для беспризорных подростков. Он не только лечил, снабжал пищей, одеждой, букварями и советами, но нередко бывал и непосредственным ходатаем по делам бесправных.

С 1829 до 1853 годы он подал несколько сотен жалоб и прошений об арестантах и в 142 случаях ему удалось достичь благоприятного пересмотра дел.

«Преступления, кои свершаются разными людьми, — говорил Гааз, — бывают от разных причин. И вовсе не всегда от врожденного злодейского нрава — такое даже весьма редко бывает — и не так уж часто из корыстных и иных злых побуждений.

Наибольшая часть преступлений совершается от несчастия — от несчастных случайных обстоятельств, при которых дьявол подвывает совесть и разум человека, одержимого гневом, ревностью, местью, обидой, либо от долгого тягостного несчастия, изнуряющего душу человека, преследуемого несправедливостью, унижениями, бедностью; такое изнурение души еще более опасно, чем случайный мгновенный порыв страсти».

С 1844 по 1853 годы через больницу доктора Газа прошло 30 тысяч больных бедняков, из них 21 тысяча была вылечена.

Рабочий день Федора Петровича длился круглые сутки. Жил он при больнице и все личные сбережения тратил на лекарства, на еду и на одежду для бедняков и арестантов. ■

Продолжение следует

Ханука и Рождество: ищем творческий подход

Сам праздник Ханука, который приходится обычно на начало зимы 25 Кислева (декабрь), означает перепосвящение Храма. В течение восьми дней праздника горят восемь светильников Меноры — по одному новому светильнику зажигается каждый день.

Это напоминает чудо о масле, которого должно было хватить на один день, но хватило на все восемь дней — до нового масла.

Мессианские евреи вместе со всеми еврейскими общинами празднуют победы тех дней. Они пересказывают истории праздника из книг о Маккавеях, а также переживают эти события по постановкам в эти дни. Это также должно напоминать мессианским евреям, что этот праздник был использован Иешуа для мудрого учения о Его общении, как пастыря доброго со Своими овцами, которые слышат Его голос, знают его и следуют за ним (Иоанн 10).

Мы не должны упускать тот факт, что в это же время большинство христиан празднуют Рождество. Хотя среди мессианских евреев нет противоречий в отношении библейского значения Рождества как времени вступления Иешуа в этот мир, но сам праздник Рождества вызывает противоречивое чувство у многих мессианских евреев.

Почему так?

Во-первых, ученые обычно не считают это время датой рождения Мессии. Обычно объясняют, что этот день связан со старым зимним праздником солнцестояния, в котором язычники видели магический символ, предсказывающий возвращение весны. Возможно, что Церковь избрала этот день, чтобы противопоставить такому язычеству христианский праздник, но противоречие сохраняется. Христиане пуритане запрещали празднование Рождества в 16 и 17 веках из-за предполагаемой связи с язычеством.

Еврейская община стремилась отмечать Хануку, которая не была в числе основных праздников, чтобы противостоять влиянию христианства.

На самом деле, 25 декабря уже имеет большое значение для мессианских евреев. Считается, что изначально этот день был днем рождения Иакова, брата Иешуа.

Есть ли какое то решение проблемы с этими датами и противоречием, которое они вызывают? Не знаю, но то, что есть особая потребность как-то отметить рождение Иешуа, ведь Писание так мудро рассказывает о подробностях Его рождения, это факт.

Несмотря на то, что у нас нет согласия по поводу дня рождения Мессии, возможно, мы можем дать новые творческие предложения.

Без Хануки и Божьей защиты еврейского общества Иешуа, возможно, никогда бы не появился. Ханука — это праздник света, а Иешуа есть Свет мира. Возможно, таким образом, что для мессианских апогеем праздника Хануки может быть праздник рождения Иешуа. Хорошо в этот день читать Писания о рождении. Также во время Хануки нужно поминать жизнь Иакова — великого лидера мессианских евреев в Иерусалиме.

По идее, мессианским евреям нужно разрабатывать новые идеи празднества, увязывая их в свете Иешуа. Это сослужит большую службу, как семьям верующих, так и целым общинам. Потому что на самом деле многие из нас ждут с большим нетерпением соединения двух прекрасных праздников!

Ханукальные традиции

В эти дни, вместо обычного семисвечника, в семьях зажигают праздничную менору, состоящую из восьми свечей. Каждый день зажигают на одну свечу больше, как знак усиления того чуда, которое произошло в те дни. Произносят благословение: «Благословен Ты, Господь, Бог наш, Царь Вселенной, Который сделал чудеса отцам нашим в те дни, в это время, и Который освятил нас Своими заповедями и заповедал нам зажигать ханукальный светильник».

8 свечей праздничной меноры зажигают отдельной, девятой свечой, которая называется «шамаш» — «служба» (ивр.). Именно она указывает на Иешуа — наш истинный свет, который приходит, чтобы осветить нашу жизнь. Так же, как и свеча-служба, Иешуа пришел к нам служить (Марка 10:45). Он дал нам свет (Иоанна 1:4-5), чтобы мы сами могли стать светом для других.

Сохранился обычай выставлять на этот праздник в окне Ханукию (праздничную менору), чтобы прохожие могли ее видеть. Так исполняется указание об «обнарождении чуда». Раньше менора стояла только в святом Храме, и свет ее могли видеть только священники. Ханукия ставится у двери дома снаружи или на окне, чтобы свет ее был виден всем (Матф.5:14—16). Теперь же в каждом доме есть праздничный свет. А человек, в сердце которого зажегся огонь Иешуа, становится Храмом Святого Духа.

В храмовой меноре всегда горело одинаковое количество фитилей (7). В ханукию же каждый день добавляется одна свеча. Ортодоксальный иудаизм не распространялся за пределы народа Израиля. Царство Божье растет и распространяется по всему миру.

В Мишне сказано, что в Храме находились четыре золотые меноры высотой по 23 метра. У каждой из них — золотые чаши на верхушках. Четыре лестницы вели к менорам. Младшие когены (священники) взбирались к светильникам с кувшинами масла, которое они выливали в чаши. Из поношенных непригодных одежд и посов коганим изготовлялись фитили, и их зажигали в меноре. Не было ни одного двора в Иерусалиме, который бы не освещался светом торжества. Благочестивые и добродетельные люди держали в руках горящие факелы и танцевали вокруг менор, воспевая хвалебные песни. А левиты в это время играли на арфах, лирах, цимбалах и трубах.

На Хануку дети играют в свою любимую игру: крутят «дрейдл» — четырехсторонний волчок. На каждой стороне нарисованы еврейские буквы — нун, гимел, хэй, шин, — составляющие сокращение изречения: «Нес гадол хайя шам» («Чудо великое свершилось там»). Именно так еврейские дети во времена религиозно-национального притеснения тайно изучали свой язык и Тору.

Евреи в эти дни готовят «латекс» — оладьи из картофеля, жаренные на оливковом масле. Так как чудо хануки касается масла, вся пища готовится на растительном масле. В Израиле излюбленное блюдо Хануки — суфгания — булочки с вареньем. ■

Медиа-центр «Шофар»
<http://oasis-magazine.com>



Праздник Хануки отмечает удивительные победы Израиля в дни Маккавеев в борьбе против тирании греко-сирийских правителей. Греко-сирийские правители хотели не только править Израилем, но также разрушить его верность религии Писания. Они насаждали в Израиле свои языческие обычаи и обряды даже в самом Храме. Много евреев было убито за свою веру. В итоге, в 160 г.г. до Р.Хр. род Маккавеев возглавил большое восстание, в результате которого было достигнуто перепосвящение Храма и независимость Израиля впервые за 400 лет.



Шалом, дорогие друзья!

С 6 по 14 декабря (25 кислева по 2 тевета) празднуется замечательный праздник Ханука (освящение, обновление). Он описан в маккавейских книгах и в Евангелии от Иоанна 10:22, где мы читаем: «Настал же тогда в Иерусалиме Праздник Обновления, и была зима, и ходил Иешуа(Иисус) в храме, в притворе Соломоновом».

Малочисленная и слабо вооруженная группа истинных поклонников Бога Иакова под предводительством священника Матитьягу и его сыновей смогли победить вооруженную регулярную армию Селевкидов, которые захватили Иудею, Иерусалим и осквернили Храм. Маккавеи освободили Иерусалим и очистили Храм и зажгли менору, которая чудесным образом горела и не угасала, пока готовили новое масло для светильников.

Это праздник торжества великого мужества, силы духа и чудес Всесильного, который всегда был и есть верен своему народу. Его чудеса продолжают через века и историю Израиля в самые критические моменты свидетельствует об этом.

Ханука семаеах! Веселой хануки! Божьих побед и ликования!

Раввин синагоги мессианских иудеев
Виктор-Хайм Виленский



В воскресенье, 29 ноября, Католическая Церковь начала новый литургический год, вступая в период, называемый Адвентом. Хотя сегодня Адвент неразрывно связан в представлении верующих с Рождеством, причем с Рождеством как воспоминанием исторического события, сама традиция особого приготовления общины верных к Боговоплощению возникла прежде, чем Рождество стало самостоятельным праздником: в дни, когда рождение в мир Спасителя праздновалось одновременно с Богоявлением — 6 января.

Первые письменные свидетельства существования этого особого времени относятся к IV в. Святой Иларий Пиктавийский упоминает, что собор в Сарагосе, проходивший в 380 г., предписал не пропускать богослужений в течение трех недель перед праздником Богоявления. Сопровождалось ли это

время усиленного религиозного рвения какими-то аскетическими практиками, например, постом, или же нет, с уверенностью сказать нельзя, но уже к VI в. в галликанском обряде возникает правило соблюдения поста со дня св. Мартина (11 ноября) до 6 января — Богоявления, что при исключении из числа постных дней суббот и воскресений давало четырехдесятиницу — сорокадневный пост, получивший название Адвента — от Adventus — скорый приход. При этом под приходом подразумевалось не ожидание празднования памяти исторического события рождения Христа, а ожидаемое вскоре Его Второе пришествие. Таким образом, это было время покаяния и поста, имевшее прямую аналогию с другой четырехдесятиницей — Великим Постом. Его продолжительностью была разной для разных западных традиций и могла начинаться даже от дня осеннего равно-

Адвент — новый литургический год

денствия. Сегодня, спустя шестнадцать столетий, некоторые монашеские ордена сохраняют в своем уставе пост, длящийся с 14 сентября (праздника Воздвижения Креста) и до вечера Сочельника.

Между тем в Риме Рождество выделялось в самостоятельный праздник, и его празднование, которое совершалось 25 декабря и получало все большее распространение в Европе, приходилось на середину Адвента, что взаимно ослабляло и значимость праздника и пользу покаянного времени. Нет каких-либо свидетельств о том, что здесь была традиция отмечать период перед Богоявлением или перед Рождеством особыми покаянными богослужениями, и можно предположить, что до VI в. ничего, напоминающего галликанский Адвент, в Риме не было. В уставе св. Бенедикта Нурсийского нет еще никаких указаний на Адвент — первым письменным свидетельством существования в римской литургии Адвента как времени приготовления к Рождеству, таким образом, следует считать проповедь св. Григория Великого на второе воскресенье Адвента. Нет в римских источниках и никаких предписаний о посте в этот период, только особое литургическое последование. После принятия римского литургического чина франками две традиции — римская и галликанская — соединились, взаимно повлияв друг на друга, и были приняты как норма во всей Западной Европе.

Традиция соблюдения поста или воздержания от определенных видов пищи во время Адвента сохранялась как повсеместная до XVIII в., когда количество постных дней было ограничено первой неделей Адвента и вечером Сочельника. Это ограничение было отменено в начале XX в.

Хотя отдельные черты покаяния и

поста (такие, например, как фиолетовый цвет литургических облачений, рекомендация воздерживаться от мясной пищи в вечер Сочельника, принятая в некоторых поместных Церквях, или отсутствие молитвы «Слава в вышних...» во время воскресной мессы) присущи Адвенту и сегодня, все же, главным его смыслом становится радостное ожидание скорого прихода Спасителя.

Перед Рождеством, как и перед Пасхой, Церковь рекомендует каждому верующему католику приступить к исповеди и причастию, а также побуждает совершать дела милосердия. Во многих приходах в это время появляются «корзины милосердия», в которые можно положить подарки для нуждающихся.

Сегодня период Адвента начинается с первой вечерни воскресенья, которое выпадает на 30 ноября (память св. апостола Андрея Первозванного) или наиболее близко подходит к этому дню, и завершается перед первой вечерней праздника Рождества, включая в себя четыре предшествующих ему воскресенья. Чтения Адвента, призывающие к покаянию в ожидании Второго пришествия Господа в первой половине Адвента (до 16 декабря) и подготавливающие нас к переживанию воспоминания Его Рождества, во второй части этого периода подчеркивают двойственный характер этого времени: оно должно быть не только временем покаяния, но и «радостного и преданного ожидания».

С 17 декабря начинается чтение девятидневной молитвы — новенны перед Рождеством. В некоторых приходах ее принято читать всей приходской общиной, или каждый вечер в семьях.

Воскресные евангельские чтения Адвента посвящены каждое воспомина-нию определенного события священной истории. В первое воскресенье мы раз-

мышляем о Втором пришествии Христа в конце времен, во второе и третье об Иоанне Крестителе — последнем пророке, предсказавшем явление мессии и в четвертое о событиях, прямо предварявших рождение Христа и особой роли Пресвятой Девы Марии в деле нашего спасения.

30 ноября во многих католических приходах мира перед алтарем или над ним устанавливают венок из еловых ветвей с четырьмя вплетенными в него свечами, и в каждом из этих венков зажжется первая свеча в знак того, что только три воскресенья отделяют нас от Рождества. Обычай устанавливать дома и перед алтарем в церкви венок с четырьмя свечами, символизирующими четыре предрождественских воскресенья, зажигая по одной свече каждое воскресенье, сегодня кажется очень старым, но на самом деле он возник только в XIX веке.

По мнению одних, впервые его ввели в общинах немецкой католической молодежи, по мнению других, идея установления венка принадлежит лютеранскому богослову Иоганну Вихерну, соорудившему его для своих воспитанников. Так или иначе, зеленый, цвета надежды, венок, не имеющий начала и конца и, таким образом, символизирующий вечность, с четырьмя свечами, каждая из которых от воскресенья к воскресенью делает мир вокруг все светлее в ожидании того момента, когда Христос — Свет миру, родившись, заполнит все уголки каждой души сиянием Своего света, стал для многих христиан, независимо от конфессиональной и национальной принадлежности, знаком ожидания Спасителя. ■

Анна Кудрик
<http://www.crimeacatholic.info>

Кто такой Санта Клаус?



Благодаря рекламе и информационным технологиям, дети всего мира знают, что Санта Клаус — это менеджер компании «Coca-Cola», ответственный за своевременный подвоз американской газировки к Новому году. Он колесит по всему миру на автопоезде, увешанном светящимися лампочками, и развозит сладкую воду на радость маленьким и взрослым.

На празднике Зимней Елки в толерантном западном обществе о Христе сегодня не упоминают (это может больно ранить представителей других конфессий, атеистов или сатанистов). Поэтому Рождество там — это не празднование рождения Спасителя мира, а скидки, подарки под елкой и выходные. На этом празднике Санта Клаус — профессиональный аниматор, развлекающий публику, раздающий подарки и фотографирующийся на память.

Какое отношение этот толстяк с почасовой таксой и бородой из ваты имеют к празднику Рождества Христова? Да никакого. Это медиаперсонаж общества потребления, чья задача — стимулировать продажи и организовывать корпоративы. Психологи давно отметили этот феномен: даже далекие от христианства люди во время рождественских каникул испытывают праздничное настроение и готовы делать близким подарки. На рождественских распродажах торговые гиганты и торговые сети США и Европы делают большую часть своей годовой выручки (достигающей иногда 90% от всех заработанных денег). Благодаря умелому маркетингу, рекламе и огромным скидкам продавцы создают ажиотаж вокруг распродаж. Возле торговых центров вырастают огромные очереди возбужденных, готовых ради покупки на всё людей. Когда двери наконец-то открываются, покупатели теряют

последние остатки человечности: стремясь попасть в магазины, они давят, топчут друг друга, ругаются, толкаются и дерутся. Ежегодно в этих очередях гибнут несчастные, оказавшиеся под ногами обезумевшей толпы. Неслучайно начало рождественских распродаж в Америке называют «черной пятницей».

И, конечно, никакой связи не имеет западный Санта Клаус со святым, имя которого носит, — Николаем Мирликийским. Никола-Угодник, как его любовно величают русский народ, был и остается одним из самых почитаемых наших святых. Ему посвящены сотни храмов и монастырей по всей России, а иконы с его изображением есть в каждой российской семье.

Он родился в III веке в малоазийской провинции Римской империи Ликия в семье пожилых супругов. Еще в детстве будущий святитель помогал всякому, кто нуждался в помощи. В зрелые годы его выбрали архиепископом города Миры — центра провинции Ликия. Всю свою жизнь он посвятил людям и заботе о страждущих и обиженных. Среди спасенных им были и несправедливо осужденные на казнь простые люди, и незаслуженно брошенные в тюрьму римские военачальники. В его родном городе и сейчас стоит храм, который турки называли Баба Ноэль Килизе — церковь Деда Мороза. Предание гласит, что именно под Рождество святитель Николай совершил одно из своих

дел милосердия и сострадания: узнав о том, что разорившийся горожанин из-за крайней нужды собирается отдать своих дочерей «на блудодержание», ночью он тайно подбросил в сад три мешочка с золотом и тем спас всю семью от голода, позора и духовной гибели. Вот почему у Санта Клауса мешок с подарками.

В Западной Европе история о спасении святителем Николаем трех дев дополнилась подробностями: святитель золотые монеты бросил в трубу дома, где жили бедные сестры, и они упали в чулки, сушившиеся в камине. Так родился обычай в ночь перед днем поминовения святого Николая ставить к дверям башмаки и вешать чулки у кровати, чтобы утром найти в них дары. Однако понятно, что ничего общего с действительностью эта легенда не имеет хотя бы потому, что в те времена не существовало еще каминов и уж тем более чулков.

Каким образом святой Николай превратился в Санта Клауса и стал прочно ассоциироваться с рождественскими праздниками? Чтобы разобраться с этим, нам необходимо вновь перенестись на христианский Запад.

Примерно в X веке в Кельнском кафедральном соборе стали раздавать ученикам церковно-приходской школы фрукты и выпечку 6 декабря, в день памяти святого Николая, который стал почитаться на Западе как покровитель детей. Вскоре эта традиция вышла далеко за пределы германского города. В домах на ночь стали, вспоминая древние легенды, вешать специально изготовленные башмачки или чулочки, для того, чтобы Николаю было куда положить свои подарки, которые со временем уже заметно переросли рамки булочек и фруктов, хотя без них и до сих пор порой не обходится. Стоит отметить, что день памяти святого приходится на рождественский пост (Адвент), когда все с нетерпением ждут Радостного праздника Воплощения Предвечного Слова и начала Нового года. Видимо, в связи с этим мирликийский епископ, заходящий по ночам в дома, приносит послушным детям подарки, а шалунам розги, напоминая тем самым о необходимости хорошего поведения. Поэтому ребятишкам задолго до праздника старается не проказить, а родители при каждом удобном случае напоминают о розгах, которые вполне можно получить в презент на 6 декабря. Однако нередко к подаркам все же присоединяют розги либо веточки, обернутые в фольгу или покрашенные в золотую или серебряную краску. В некоторых странах святой епископ не прячется и приходит в дома не по ночам, а днем в полном литургическом облачении, и не один, а с ангелом и чертенком. Глава этой необычной компании спрашивает юных обитателей дома о поведении, причем ангелок и чертенки

выступают в роли, соответственно, адвоката и прокурора, а затем по результатам своеобразного следствия вручается (или же нет) подарок.

Реформация, возникшая в XVI веке благодаря выступлению Мартина Лютера, исключила из литургии новых Церквей почитание святых. Вместе с их культом исчез и праздник святого Николая. Но если легко искоренить что бы то ни было на бумаге, то бороться с народными традициями более чем сложно. Поэтому в католических странах до сих пор остался праздник святого Николая, радостно отмечаемый 6 декабря, а в протестантских странах епископ-чудотворец преобразился в несколько иной персонаж, по-прежнему несущий дары и радость детям. Благодаря всевозможным народным легендам и традициям разных стран святой Николай надел маску либо «Отца Рождества», либо «Рождественского деда», либо «Звездочета»! Он изображался в виде гнома и старика, приобрел различных спутников. Да и перебрался из средиземноморского города в арктическую Лапландию.

В Северную Америку, которая сыграла важную роль в истории рождественского чудотворца, святой Николай попал из Голландии. В 1626 году несколько нидерландских кораблей, возглавляемые фрегатом «Goede Vroey», на носу которого стояла фигура святого Николая, прибыли в Новый свет. Искатели счастья купили у индейцев землю за \$24 и назвали поселок Новым Амстердамом (теперь эта деревушка именуется Нью-Йорком). Голландцы перенесли фигурку святого с корабля на главную площадь. Да вот незадача, говорили-то обитатели новой земли не по-английски. И фраза «святой Николай» звучала как «Синтер Клас», затем, со временем, имя нашего персонажа преобразилось в «Санта Клас», а чуть позже — в «Санта Клаус».

В январе 1863 года на страницах нью-йоркского журнала «Harper's Weekly» появилась карикатура Томаса Насти (автора знаменитого Дядюшки Еммы). На ней был изображен Санта-Клаус, развлекающий солдат-северян (шла гражданская война). Мол, знайте, жоане, что Санта — с нами! Старик был облачен в звездно-полосатую одежду и остроконечную шапку.

Образ Санты так полюбился Насту, что он рисовал его для журналов в течение последующих 20 лет и даже выпустил книжку рождественских рисунков, главным героем которых стал волшебник. В итоге отшлифованный Настом образ Санты стал выглядеть так: странного вида толстяк в венке из дубовых листьев, шубе, перетянутой едва застегивающимся ремнем, и с трубкой в руке.

В 1922 году Санта-Клаус наконец

впервые отмечился в рождественской рекламе Coca-Cola, опубликованной в журнале The Saturday Evening Post. Кампания проходила под слоганом «Жажда не знает времени года» и была призвана повысить продажи напитка зимой.

Современный образ Санта-Клауса появился в 1930-х годах при непосредственном участии Coca-Cola в рамках кампании «Санта тоже пьет Coca-Cola». Арчи Ли, исполнительный директор рекламного агентства «Д'Арси», привлеченной компанией к работе над проектом, поставил мичиганскому художнику Хэддону Сандблomu задачу создать образ «настоящего Санты, а не человека, одетого, как Санта». Кроме того, изображение волшебника должно было быть близко и понятно сердцу каждого человека: от ребенка до пенсионера.

Прежде всего Сандблом отобрал у волшебника курительную трубку. Было решено, что Санта должен держать в руках бутылку с Coca-Cola и, кроме игрушек, приносить детям их любимый напиток.

Затем перед Сандбломом встал вопрос: где же найти модель для Санты? И тут он вспомнил о своем соседе Лу Прентисе, бывшем коммивояжере, а в то время уже пенсионере. Он был улыбочивым и располагающим к себе джентльменом, каким и положено быть любому коммивояжеру. Сандблом с энтузиазмом взялся за дело, сделал первые эскизы, но Прентис неожиданно скончался. Тогда художнику пришла в голову другая идея: он решил нарисовать... себя! Поставив перед мольбертом зеркало (к слову, Сандблом рисовал масляными красками), художник приступил к работе, и вскоре Санта был готов.

Как видите, ничего общего американский рекламный персонаж со святым Николаем Угодником не имеет.

Главные его атрибуты — не мешок с подарками, а милость, сострадание и забота о всякой живой душе, которая готовится встречать Рождество Спасителя. И как понятны в рассказах о грядущем Христе эти дела любви, которыми Николай-Чудотворец посвятил всю свою жизнь.

Сегодня в России, к счастью, возрождается празднование дня Святителя Николая (19 декабря по новому стилю). Но очень жаль, что у нас под Новый Год все реже можно увидеть изображения исконно русского Деда Мороза — статного старика с голубой (а не красной!) шубе, доброго символа зимы, и все чаще — фигурки пугающего клоуна в очках и шутовском колпаке, «кокакольного» Санта Клауса. ■

По материалам
сети Интернет

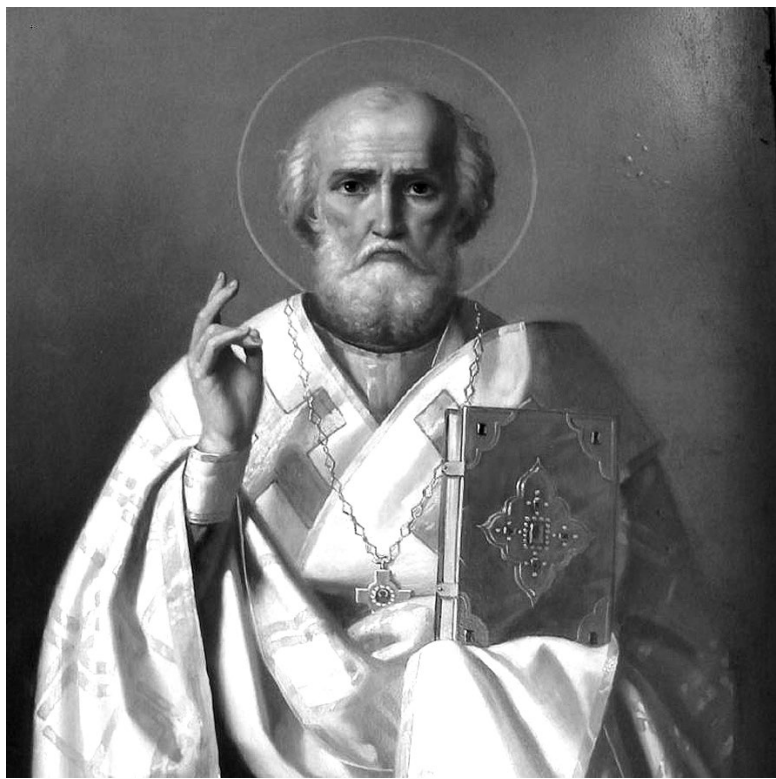
Дед Мороз и Санта Клаус: найдите 12 отличий

Когда кто-то из журналистов в интервью с митрополитом Кириллом заметил, в церковной традиции нет Деда Мороза, духовный пастырь возмутился: «Как это нет Деда Мороза, когда елка и Дед Мороз стоит в каждой духовной семинарии? Дед Мороз — это культурная традиция, которая присуща России и другим народам!»

1. Красный цвет. Дед Мороз же одет в белое или голубое. А в одежде Санта Клауса преобладают белый и красный — фирменные цвета «Coca Cola».
2. Колпак. Самая типичная отличительная черта! Настоящий Дед Мороз никогда не может быть в шутовском колпаке — на нем боярская шапка.
3. Верхняя одежда. На Санта Клауса надета короткая куртка, перехваченная поясом. На Деду Морозе же должна быть длинная шуба до земли.
4. Обувь. На Санта Клауса всегда надеются сапоги, зачастую укороченного типа, что опять же смекотворно для нашего климата. У Деда Мороза должны быть только валенки!
5. Борода. У Санта Клауса борода коротко подстрижена, как у эдакого цивилизованного старичка, и кудрявая. Все это абсолютно не характерно для Деда Мороза. Борода Деда Мороза — буйная, длинная, растрепанная вольным ветром, и в большинстве случаев в ней отсутствует всякая слащавая кудрявость.
6. Рост и объем. Санта Клаус неприлично мелок. А Дед Мороз внушителен по росту, как истинный властелин Нового Года! Иногда бывает, что в отношении объема Санта Клауса, наоборот, кидается в противоположную крайность и становится толстым и круглым. Но помните, что его толщина всегда выглядит неестественно и карикатурно, в то время как все пропорции Деда Мороза всегда гармоничны, и его толщина никогда не вступает в противоречие с его ростом.
7. Очки. Также для Санта Клауса типичен такой признак окультуренности, как очки. Дед Мороз этим признаком не обладает. Разве может Дед Мороз иметь такой недостаток, как близорукость?

8. Снегурочка. Также отличительный признак. У нашего Деда есть внучка, это всеми любимая Снегурочка! Так что наших — двое, а Санта Клаус — всего-навсего один!
9. Посох. Когда еще Санта Клаус не был персонажем рекламы газировки и более походил на Святителя Николая, его изображали с епископским посохом. Сейчас же посох есть только у Деда Мороза, а у Санта Клауса — только бутылка «Кока Коль».
10. Олени. Только Санта Клаус передвигается на оленях по небу. Способом передвижения Деда Мороза олени никогда не были. Для нашего Деда олени мелковаты и слабы. Дед Мороз может ехать на русской тройке, не по небу, а вполне себе по земле, из-под полозьев взвизгивает снежная пыль, морозный ветер бьет в лицо, Дед Мороз катится с удалой и бубенчиками!
11. Носки на камине. Это чисто западный атрибут: якобы Санта Клаус спускается по дымоходу и кладет подарок в носок. Однако понятно, что никаких каминов на Руси никогда не водилось. Да и как-то это неприятно, когда везде развешаны ношенные носки, согласитесь. И еще. Наш Дед Мороз — настоящая щедрая русская душа, он не так убог и прижимист, чтобы ограничить свой подарок размером носка!
12. «Эльфы», которые, якобы, сопровождают Санта Клауса — при этом изображаются какие-то зеленые уродцы, более похожие на бесов. Тогда как настоящие эльфы — прекрасные существа человеческого или выше роста, никакого отношения к «кокакольному деду» не имеющие. А нашего Деда Мороза сопровождает только Снегурочка, и никаких бесов рядом с ним нет и быть не может. ■

<http://www.xpomo.com>





Семь фактов о Рождестве

Рождество Христово — второй по значимости христианский праздник после Пасхи. Мы любим его с детства. И кажется, всё-всё про него знаем, всю историю, традиции и предания. Некоторые из нас и все рождественские службы знают наизусть. Мария Сеньчукова рассказывает о малоизвестных фактах о Рождестве Христовом.

В каком году родился Христос?

Казалось бы, все просто: новая эра считается от Рождества Христова. Но изначально в вычислениях была допущена погрешность: римский составитель пасхалий аббат Дионисий Малый (работал в 525 году) ошибся на несколько лет.

Точно определить дату рождения Иисуса Христа сложно: из Евангелия от Матфея известно, что во время избиения младенцев Христу было не больше двух лет. На фоне всех жестокостей царя Ирода Великого это событие в небольшом городе в окрестностях Иерусалима вряд ли было особенно значительным для всей страны, поэтому в документах оно не отражено.

Ирод Великий умер в 750 году от основания Рима — по нашему исчислению это 4 г. до н.э. В это время Спаситель был еще ребенком, как говорит апостол и евангелист Матфей: «По смерти же Ирода, — се, Ангел Господень во сне является Иосифу в Египте и говорит: встань, возьми Младенца и Матерь Его и иди в землю Израилеву, ибо умерли искавшие души Младенца. Он встал, взял Младенца и Матерь Его и пришел в землю Израилеву (2:19-21). Греческое слово «παῖς» может означать не только грудного младенца, но и любого ребенка, а детьми в иудейской традиции мальчики считаются до 13 лет.

Еще одна зацепка — год выхода Иоанна Предтечи на проповедь. Лука называет его точно: «В пятнадцатый же год правления Тиверия кесаря» (3:1) — эта дата высчитана, 28 г. н.э. В это время (или несколько позже) Христу около тридцати лет — потому что на проповедь он выходит после Крещения от Иоанна. Ровно тридцать Ему быть не могло, потому что тогда получалось бы, что Рождество Христово произошло уже после Ирода Великого, но это именно «около тридцати», а не «около сорока». Если предположить, что Христос выходит на проповедь в 28 году в возрасте, самое меньшее, 32 лет, а самое большее — в 35 — то год Его рождения колеблется в промежутке от 7 до 4 г. до н.э.

Почему Ирод боялся Рождения Мессии?

В те годы мессианские ожидания в еврейском народе были особенно сильны. Иудея находилась под властью язычников — римлян, а Мессию воспринимали царем, который бы поверг врагов и восстановил царство Израиля. В том, что именно такова Его роль, были уверены все верующие иудеи — и потомки царей, и простые рыбаки и земледельцы.

Но Ирод таковым не был — его принадлежность к вере иудейского народа была формальной, чисто политической.

Ирод вообще не мог быть легитимным царем Иудеи, так как не являлся потомком Давида. По происхождению Ирод был идумеянином, а не евреем.

Чтобы придать легитимность своему правлению, он женился на внучке Гиркана II, чтобы зарекомендовать себя благочестивым человеком — реконструировал Храм. В 25 году до н.э. он решил проблему голода вследствие неурожая в Иудее, обменяв все золото во дворце на

хлеб в Египте. Но его жестокость и подозрительность (он убил свою жену и сыновей, обвиненных в заговоре), его явное сотрудничество с оккупантами (власть он получил не без помощи римлян — заручившись поддержкой Марка Антония, он был избран сенатом в самом Риме) — все это привело к тому, что популярности в народе он не снижал.

Подозрительность царя усиливалась. Весть о рождении Мессии не была для него радостной — его интересовало не освобождение иудейского народа (и тем более, не просвещение других, а сохранение власти).

Тяга к власти уже неоднократно превращала Ирода, гордеца и самозванца, еще и в жестокого убийцу — но избиение младенцев превзошло прежние его преступления. После этого он прожил не более трех лет (вероятнее всего, еще меньше).

Почему волхвы пришли поклониться Христу?

Хорошо известно, что волхвы, описанные в Евангелии от Матфея, скорее всего, пришли из Персии и, видимо, были астрономами (в то время астрономия тесно пересекалась с астрологией). А вот зачем им нужно было поклоняться Христу, знают не все.

Словом «маги» с древности было принято называть зороастрийских жрецов. Распространенный в Персии зороастризм или маздеизм, — самая первая монотеистическая религия, обращенная ко всему человечеству, а не к конкретному народу.

В целом персы и иудеи благосклонно воспринимали друг друга как носителей веры в Единого Бога.

Древнееврейское учение о Машиахе (Мессии) провозглашало пришествие Царя-Освободителя и перекликалось с зороастрийским представлением о Саошьянтах — трех спасителей, которые поочередно придут в конце времени и обратят людей в Благоую веру.

Эти верования не усматривали никаких препятствий к тому, чтобы Саошьянт происходил из иудеев, которые, знали зороастрийцы, также ждут Царя-Спасителя.

Вот почему новая звезда Царя Иудейского — Спасителя мира — повела трех ученых жрецов в далекий Иерусалим.

Откуда мы знаем о пещере Рождества?

Из Евангелия от Луки мы знаем, что вместо колыбели для Младенца Пречистая Дева Мария использовала ясли — кормушку для скота.

Католическая церковь бережно хранит в римском храме Санта-Мария Маджоре часть рождественской святыни — деревянные дощечки, считающиеся частицами яслей Христовых. Правда, об исторической аутентичности этого предмета говорить сложно. По всей Святой Земле и сейчас можно увидеть пещеры в скалах, в которые в древности загоняли скот, но находящиеся там ясли сделаны из камня — ведь в этой местности дерево

не является распространенным материалом.

Но, в любом случае, ясли в Писании упомянуты. А вот о пещере не сказано ни слова. Откуда же мы знаем о месте рождения Спасителя?

Первые письменные упоминания о вертепе, в котором родился Христос, мы встречаем в источниках середины II века: апокрифическом «Протоэвангелии Иакова» и «Диалоге с Трифоном Иудеем» святого мученика Иустина Философа.

Иустин Философ фиксирует устное предание, в целом не отличающееся от изложенного в Евангелии: «Когда же младенцу пришло время родиться в Вифлееме, то Иосиф, по недостатку в том селении места, где остановиться, пришел в одну пещеру недалеко от селения. И когда они были там, Мария родила Христа и положила Его в яслях». Точного места святой Иустин не указывает.

Зато очень точно указывает место Рождества посетивший святые места Ориген. «Самая пещера Вифлеемская указывает, где Он родился, а также и ясли пещерные свидетельствуют о том, где он был повит пеленами, — сообщает он в труде «Против Цельса». — В тех местах живо еще предание об этом событии, известно даже и врагам веры, что в той пещере родился Иисус, Которого чтут и Которому дивятся христиане».

Что это за враги веры?

В середине II века в Иудее произошло крупное восстание против Рима под предводительством Бар-Кохбы (среди иудеев даже было представление о том, что именно этот человек является обещанным Мессией). Мятеж был жестоко подавлен. Император Адриан до основания разрушил Иерусалимский Храм и фактически весь Иерусалим, изгнал из него евреев, запретив даже приближаться к святому городу (лишь накануне иудейской Пасхи они могли смотреть на него с горы, до сего дня называющейся «har ha-czofim» — гора Обзора), дал построенной на руинах колонии новое название — Элия Капитолина, и даже саму провинцию Иудея переименовал в Палестину.

Стремясь стереть с лица земли само воспоминание о жившем здесь народе, Адриан уничтожает и святыни христиан, воспринимая их как иудейскую секту. В Древней Церкви было принято собираться для Евхаристии в памятных местах — и рождественская пещера не стала исключением. Адриан велит строить над ними языческие храмы. По свидетельству переводчика Писания на латынь, блаженного Иеронима Стридонского, «та самая пещера, где Младенец Христос издал Свой первый крик плача, была посвящена любовнику Венеры».

Но память о пещере сохранялась на протяжении первых веков христианства, и именно это место описывал в середине III века Ориген.

Пройдет несколько десятилетий, и святая царица Елена начнет поиски христианских святынь. Благодаря маниакальной мстительности Адриана, пытавшегося осквернить и уничтожить их языческими обрядами, святые места легко находились: на них указывали языческие алтари.

Почему рождественский символ — елка?

От истории перейдем к легендам и народным обычаям.

Многим знакома добрая европейская сказка о елочке, которая, когда деревья пришли поклониться Младенцу Христу, смиренно стояла в дверях, не имея подарков и боясь Его уколоть, пока другие деревья не дали ей свои плоды — орехи, цветы, яблоки, апельсины, чтобы она могла одарить Спасителя (по другой версии, елочку украсил звездами Ангел). Христос с улыбкой потянулся к деревцу, и так ель стала символом Рождества.

А вот почему возникла эта легенда, известно не всем.

У германских племен задолго до принятия христианства вечнозеленые растения были символом жизни. Считалось, они защищают домашний очаг от злых духов, мрака и холода. В Средние века немцы всю зиму украшали дома можжевельником или елью.

А в исторических источниках впервые рождественская елка упоминается в 1419 году: во Фрайбурге местные пекари украсили дерево фруктами, орехами и булочками, оставив детям на «разграбление» в Новый год.

В России новогоднюю елку попытался «насадить» Петр I, что также хорошо известно, но к Рождеству это отношения не имело — еловые ветки украшали город к Новому году.

Рождественские елки появились благодаря приехавшим в Петербург немцам в начале XIX века, и привлекли сначала высший свет, да и то далеко не сразу — лишь в канун 1840 года газета «Северная пчела» рекламирует продающиеся украшенные елки, а через год сообщает о новом обычае, как о «перенятном у добрых немцев детском празднике в канун Рождества Христова... Деревце, освещенное фонариками или свечками, увешанное конфетами, плодами, игрушками, книгами, составляет отраду детей, которым прежде уже говорено было, что за хорошее поведение и прилежание в праздник появится внезапное награждение».

В народе же рождественское дерево прижило не сразу, и дело вовсе не в противостоянии инославным нововведениям. Ель на Руси не любили: она росла на болоте, была неприятна на ощупь (колючая, с влажным мшистым стволом) и символизировала, в противоположность западноевропейской традиции, нечистую силу и смерть. Отсюда — сохранившийся по сей день обычай накрывать свежие могилы еловыми ветками (правда, в последние века он переосмыслен уже в христианском ключе, во многом благодаря перенятому у западных христиан представлению о елке — символе жизни).

Лишь к концу XIX века ель и в России становится рождественским символом.

Рождество у первых христиан

А они его отдельно не праздновали. Христиане к IV веку праздновали Богоявление, включавшее в себя само пришествие Господа в мир, Рождество, явление Отрока Иисуса в Храме и выход Христа на проповедь после Крещения на Иордане. В Церквах Рима и Северной Африки этот день приходился на 25 декабря, а в Церквах Востока и Галлии — 6 января.

Откуда взялись эти даты?

Древняя Церковь усвоила древнюю иудейскую традицию, согласно которой дата смерти святого человека совпадала с датой его рождения (так, например, 6 числа месяца сивана родился и умер царь Давид, 15 сивана родился и умер сын праотца Иакова, Иудда, 10 ава родился и умер сын праотца Иакова, Иссахар...).

Христиане же выясняли день Боговоплощения, то есть Благовещения, когда произошло зачатие Господа Иисуса Христа, основываясь на дате Пасхи — Воскресения Христова — а вычисляли Пасху по-разному. Одни, ориентируясь на солнечный календарь, прибавляли 14 дней ко дню весеннего равноденствия (22 марта) и праздновали Пасху в ближайшее воскресенье к получившемуся 6 апреля, а другие, следуя традиции, идущей от Тертуллиана и соответствующей другим древним источникам (трактат «О вычислении Пасхи», приписываемый свт. Киприану Карфагенскому и др.), считали, что Страдание Христово произошло в восьмые апрельские календы — т. е. 25 марта.

Соответственно, простым прибавлением к 6 апреля или 25 марта получали праздник Богоявления — Рождества и Крещения. Одни учителя Церкви (Климент Александрийский, Ориген, свт. Афанасий Великий) соотносили этот день именно с Крещением на Иордане, другие (свт. Епифаний Кипрский, прп. Ефрем Сирин) — с Рождеством.

Почему же более распространенная дата 6 января была разделена на две?

Выделение отдельного праздника, посвященного по плоти рождению Господа Иисуса Христа, позволяло подчеркнуть единосущие Его Отцу.

25 декабря, на третий день после зимнего солнцестояния, в языческом мире отмечался «праздник непобедимого солнца». Торжество, сопровождавшееся обрядом возжигания огня, было настолько распространенным, что в нем принимали участие и христиане. Блаженный Августин призывал отмечать в этот день Рождество Христово, «не как неверные ради солнца, но ради Того, Кто сотворил это солнце».

Рождество в XXII веке

Юлианский, то есть церковный или старостильный календарь не меняется, а вот григорианский, то есть «гражданский», или «новостильный» изменяется по правилам, согласно которым разрыв между старым и новым стилем будет постепенно увеличиваться.

Мы привыкли к тому, что високосными являются те годы, которые делятся на четыре. Но это правило действует только для юлианского календаря. Для «гражданского» григорианского, правила другие.

И с 1 марта 2100 года разрыв между юлианским и григорианским календарем увеличится еще на один день, и с 2101 года Рождество будет отмечаться 8 января по новому стилю, что станет соответствовать 25 декабря по старому.

Разумеется, сместятся и все остальные непереходящие праздники.

Остается надеяться, что и государство проявит благоразумие и сместит выходной день 7 января на 8. ■

Мария Сеньчукова
http://www.pravmir.ru



«Под Рождество пришли в церковь с детьми, плачу: денег нет, мороз»

С мужем развелась, был наркома-ном. Не буду описывать мою жизнь — и так понятно... Сама работала воспитательницей, на руках два сыночка и мама. Денег не хватало, долги. Устав-шая была и замученная...

И вот под Рождество пришли в цер-ковь с детьми, плачу: денег нет, мороз. Прошу: «Господи, пошли мне мужа, чтобы детей поднять, одной, ой, как тя-жело!»

И так от души помолилась. Через некоторое время знакомлюсь с ино-страницем, выхожу замуж и уезжаю за границу. И мой муж помог вырастить мне сыновей, я стала верующей и хожу в храм. У нас родилась дочь, ей один-надцать лет. Это чудо настоящее! С Рождеством Христовым!

Наталья

«Если бы не пожар...»

Эта история случилась на Рожде-ство. Зима 1947 года была суровой, мо-роз под 40 градусов, голод, хорошо, что дровами запаслись.

До революции в нашем доме раз-мещался институт благородных девиц. А весь квартал был военным — рядом казармы, комендатура, дом офицеров и госпиталь. Очень удачное соседство — офицеры всегда приглашали барышень на балы.

Собор в честь святого благоверно-го великого князя Александра Невского начала 19 века (приходской храм всей округи) строили всем миром в честь победы над Наполеоном, в память о погибших воинах. Император Алек-сандр внес личный вклад и предложил освятить храм в честь своего святого — полководца и монаха. И весь военный гарнизон жил под духовной защитой.

В тридцатые годы 20 века храм взорвали. На обломках построили завод, вскоре прозванный в народе «горелым». Пожары там случались ре-гулярно. Последний уничтожил завод окончательно.

Вот с этим пожаром, волею сча-стливого случая, и связана наша история.

Старый дом был густо заселен, даже в каморке под лестницей кто-то жил. Дом был добротный, уютный, с широкой, скрипучей лестницей, со свет-лыми окнами и высокими потолками. Во дворе росли огромные тополя — целый зеленый мир, где летом гнездились пти-цы, а мальчишки забирались на ветки, играли в разведку. В маленьком садике жильцы посадили яблони, цветы, даже овощи растили.

На втором этаже в солнечной квар-тире с массой окон и огромной печью жила вдова с двумя дочками. Они эваку-ировались в этот город из Каунаса. Муж был военным летчиком. Дети родились в Пушкине. В 1940 году отца перевели в Прибалтику, семья переехала к нему. Никто ведь не предупреждал...

В первый день войны Каунас бом-били. Отец выбрался на час, посадил свою семью и соседей на поезд, отдал сухой паек. Бросили все, взяли только детские вещи. Поехали на восток к бра-ту, здесь пережили войну. В 1944 году отец погиб.

Рождество тогда не отмечали, толь-ко Новый год. Но день знали. (А Пасху праздновали потихоньку).

В рождественскую ночь была на-стоящая стужа, печь натопили жарко. Но то ли заслонку рано закрыли, то ли неполадка была, в квартиру стал прони-кать угарный газ, никто не заметил, все легли спать.

Пожар на заводе случился за пол-ночь. Горящие обломки со склада раз-летались вокруг. Наш дом стоял совсем рядом. Искры, фанера, пепел летели на крышу. Пожарные испугались, что дом загорится, стали эвакуировать жильцов. В их квартире долго не открывали. Но пожарный попался упрямый, разбудил, выгнал на мороз. На свежем воздухе они отдышались, пришли в себя, потом проветрили квартиру.

Невероятное совпадение! Если бы не пожар...

Храм святого благоверного вели-кого князя Александра Невского так и не был восстановлен.Мы, дети, внуки и правнуки тех девочек, ходим на Рож-дество в собор святого преподобного Сергия Радонежского.

На семейных торжествах дети лю-бят смотреть старые фотографии, и все мы чувствуем невидимое присутствие своих родных. И незримую духовную защиту.

Ольга Прозорова

«Товарищи подумали, что я сразу погиб»

Дело было в 2005 году, мне было шестнадцать. Я гостил на Украине у тетки в Харькове, мы изрядно напились неда-леко от храма святителя Николая Чудо-творца. Я в то время вел ужасный образ жизни, не слушал родителей, курил траву.

И вот как раз Рождественская ночь, колядки, дети бегают с мешками по ули-це, и я стою спиной и поскальзываюсь на лестнице, а лед везде, порог обит желе-зом. Не знаю, какое чудо, но товарищи подумали в тот момент, что я сразу погиб. Мол, после таких ударов затылком не встают.

Что я ощутил в тот момент — не пе-редать, но именно тогда понял цену чело-веческой жизни, и дал себе обет больше не напиваться и слушаться родителей!!! Кстати, на затылке даже ссадины и синяка не осталось! И тогда я прозрел!

Вот мне двадцать пятый год, стара-юсь ходить в храм по мере возможно-сти. И знаю: на все воля Божия! Одно время меня спасал протоиерей отец Виктор из села Жарки, я увидел, как живет в глубинке! Батюшка, спасибо, многие лета вам!



Рождество Христово — необыкновенно добрый и теплый праздник, когда все мы, как дети, ждем чуда. И Го-сподь, как любящий Отец, утешает нас и дарит нам чудеса, о чем свидетельствуют ваши, дорогие читатели, чудесные рождественские истории.

«В Рождество же все волки добрые!»

В том году я ожидала гостей. И в день Рождества Христова пришла Ирочка, принесла, стараясь помочь мне, недостающие рюмки и ею испе-ченный торт. Мы собирались в храм, я уже несколько дней предвкушала радостное, ликующее пение, мне хо-телось слышать снова и снова: «Сла-ва в Вышних Богу и на земле мир, в человецех благоволение...»

Ненадолго присели в кресла друг против друга, и Ира попросила: «Тетя Таня, расскажите про Рождество». Прекраснее церковной рождествен-ской службы о Рождестве никто и ни-что не может рассказать и, чтобы хоть несколько приблизиться к церковной высоте, я предложила: «Давай, я тебе Ивана Шмелева почитаю».

Выбрала тот отрывок, где малень-кий Ваня считал, что «волсви» — это волки, и ему представлялось, как мо-розной ночью, ведомые Вифлеемской звездой, идут ко Христу-Младенцу все, и волки тоже: такие добрые-до-брые волки идут, поджав хвосты. Ведь в этот день волки не могут быть злы-ми, все на свете сияет и искрится до-бром и любовью — на земле родился Христос Бог.

Вряд ли кто лучше Шмелева рас-сказал о Рождестве, в его рассказе — аромат детства, переплетение сказки и реальности, а главное, там есть Жи-вой Христос. Зачарованные, боясь на-рушить тишину Высшего Присутствия, мы сидели, тихо улыбаясь Рождеству.

В этот же день Ирочка должна была ехать к бабушке в деревню. Би-леты были куплены заранее, она зато-ропилась: не опоздать бы. Остальное я узнала много позже. Ира ехала на автобусе часа три. В поселке Боль-шая Мурта ей предстояла пересадка. Оттуда до бабушкиной деревни оста-валось еще тридцать километров. Но автобус не пришел. Вернуться? Но

зачем тогда вообще надо было ехать? Идти пешком? Ире уже приходилось хаживать на такие расстояния, и она решила идти. Через лес-поле.

А красота-то: лес замер в снежной благодати Рождества, огромный диск солнца над полем уже присел за вер-шины, все кругом искристо-бело-золо-тое, изливающее свое тихий восторг Рождеству Христа Младенца...

Волчьи следы, пересекающие тропинку и исчезающие в лесу, они одни только и пугают. И вдруг Иру ошенило: «Так в Рождество же все волки добрые!» И, растроганная все-пронизывающей любовью Рождения Бога на земле, она прошла довольно легко, внутренне сияя, все тридцать километров.

К нашей всеобщей радости, Иру не съели волки, как в сказке о Красной Шапочке. Наоборот: живая, здоровая, ликующая внучка явилась к своим ста-рикам на самый праздник Рождества! Когда она, уставшая, но победно-ра-достная вошла в истопленный уютный дом, то по местному радио в передаче «Театр у микрофона» звучал тот са-мый отрывок из Шмелева, который мы с таким удовольствием читали перед

рые останутся, скорее всего, со мной навсегда!

Именно в этот день, два года на-зад, я впервые пришел в церковь, в городе Манчестере, что находится в Северной Англии. И, как это бывало не только со мной, но и со многими людьми до меня, я решил там оста-ться.

Пришел со своими житейскими проблемами, в надежде, что Господь мне поможет. Я всегда верил в Бога, и тогда мне было достаточно просто осознавать, что Он есть, но именно в этот Светлый Праздник присутствие Господа я ощутил всем своим суще-ством! Это непередаваемое ощущение радости и Любви ко всем окружа-ющим и незнакомым мне людям! Не подозревая, что со мной случится, я размышлял и обдумывал, как примут меня там, в месте мне не знакомом и раньше казавшимся далеким и не нужным.

Я вышел из храма совершенно иным человеком, испытывал такую легкость и Любовь ко всем, кого встре-чал на улице, что не мог сдержать улыбки, которая не сходила с моего счастливого лица ещё как минимум

нику. Немного посидев на краю «яслей», необычная гостья осторожно перебра-лась на грудь младенца. Но и тут бабоч-ка не задержалась долго. Ей тоже нужно было прославить новорожденного мла-денца Христа, ведь не зря говорится в Библии: «Каждая тварь да славит Го-спода». Но как это сделать маленькому бессловесному насекомому? Бабочка поступила просто и мудро — она увен-чала собой лоб младенца...

Прихожан и вообще всех, кто был в храме, это необычное происшествие поразило. Думаю, мы стали свиде-телями настоящего чуда — ведь бабочка проснулась не от тепла, а в самом хо-лодном месте храма. Печка, которая там работала, рассчитана максимум на полхрама.

Мы любовались безмолвной кра-савицей весь праздничный день. Лишь изредка бабочка расправляла свои крылышки, желая показать, что она жива и не уснула. На следующий день летняя гостья исчезла так же внезапно, как и появилась. Больше ее никто не видел.

Не важно, маленький ты или боль-шой, есть у тебя голос или нет — каж-дый может прославить Христа в этот великий праздник.

Елена Седова,
жена священника село Медное,
Тверская область

«По искренней детской вере»

У всех зимние праздники проходят по-разному: кому-то новогодние подар-ки приносит Дед Мороз, кому-то — ро-дители, а в нашей семье дети получают подарки не на Новый год, а на Рожде-ство — этот праздник им ближе и понят-нее... И подарки им приносят ангелы. Однажды рождественским утром, когда детям было около четырех или пяти лет, под елкой их ждал настоящий сюрприз: они там нашли живую черепаху, прямо в террариуме. Так в семье появилось еще одно живое существо.

Но спустя примерно полгода про-изошла беда. В августе на даче чере-пашка убежала и бесследно куда-то исчезла. До самой поздней осени ее пытались искать, но так и не нашли. И тогда взрослая часть семьи поняла, что черепаха, скорее всего, погибла... Известно, что черепахи в принципе очень теплолюбивые животные, и те, кто держит животное просто на полу у себя дома, совершают ошибку. Этим до-машним питомцам все-таки требуется больше тепла — например, специаль-ная ультрафиолетовая лампа, которая помогает добрать солнечного света, так необходимого черепашке... Пережить русскую зиму сложно, и даже если она вдруг где-то устроилась на зимовку, угрозу вокруг слишком много — черепаха могла погибнуть от холода, оказавшись добычей местных одичавших собак или даже каких-то хищников из лесов вокруг дачи... Она могла просто убежать так далеко, что ее никогда бы не нашли. То, что черепахи якобы медлительны, — миф: в природе они иногда проходят многие десятки и даже сотни киломе-тров. Так что взрослые в семье мыслен-но с этой черепашкой попрощались... Но не дети! Каждый вечер перед сном они молились о ней и просили, чтобы Бог эту черепашку сохранил и помог ей пережить зиму.

И вот почти через год, в мае, нашу черепаху нашли соседи по даче! Как только солнышко пригрело, она выполз-ла на свет — напуганная, побитая, с бо-лячками, но живая!

Произошло маленькое рождествен-ское чудо — по искренней детской вере. И рождественский подарок так и не был отнят — возможно, благодаря той дет-ской молитве. Прошло уже много лет, а черепашка все еще в нашей семье: гре-ется под лампой, вовсю кушает салаты и всех нас радует. ■

Владимир Гурболиков



ее дорогой. Иван Сергеевич вдохнул в нее столько радостного героизма и мужества, столько «любви, красоты и святости»!

Татьяна Акуловская

«Наш самолет будто погрузился в ватное облако»

Новый 2005 год я встречала в Испа-нии, и обратный билет был на шестое января, на очень позднее вечернее вре-мя. И я совершенно не думала о том, что это Рождественская ночь. Сама я была мусульманка, но знала про Иису-са Христа.

Мой сосед, ужиная в самолете, взял вино и сказал: «За Рождество Христово!» Тогда я вспомнила, что это необычная ночь! Стюардессы выклю-чили свет, и все пассажиры задремали. Я смотрела в иллюминатор и думала о своей одинокой жизни (мне было уже пятьдесят лет). И вдруг я почувствова-ла, как наш самолет будто погрузился в ватное облако. Как бы что-то мягко и тепло обняло наш самолет, и на душе вдруг стало так радостно и мирно! Та-кая благодать! И я поняла, что у меня теперь начнется другая, новая жизнь. Так и произошло.

Я решила принять Святое креще-ние и, несмотря на множество препят-ствий, окрестилась. И, осознав всю греховность сожительства вне брака, после горячих молитв Пресвятой Бого-родице, встретила надежного мужчину, и мы вступили в брак. Все эти события я связываю с чудесной Рождественской ночью в самолете, когда Сам Господь услышал мои мысленные просьбы!

Раба Божия Тамара

«Я забыл о курении»

Хотел бы поделиться своей чудес-ной историей, случившейся в Рожде-ство Христово. С Рождеством Христо-вым у меня связаны совсем свежие и самые приятные воспоминания, кото-

пару часов. Это действительно чудо, чудо, которое случилось именно в этот знаменательный день Рождества Господа нашего Иисуса Христа!

На следующий день я не только решил проблемы с работой (которой у меня на тот момент не было), но и за-был о курении, которым злоупотреблял раньше. Но главное: я пришёл к вере и начал менять свою жизнь.

Денис Козлов

Бабочка в вертепе

Эта история произошла в Рож-дество 2013 года в нашем храме Ка-занской иконы Божией Матери в селе Медное Тверской области. Как обычно, к празднику мы с прихожанами соор-дили рождественский вертеп из подруч-ных материалов — на этот раз ими ока-зались железные решетки для окон. Мы составили их в форме раскрытой книги, связали между собой и обтянули белой тканью, а на пол постелили сено. В вер-теп поставили детскую деревянную кро-ватку и положили в нее «младенца» — куклу. Кто-то принес ящичек с песком и поставил его на пенек перед вертепом. В этот ящичек многие стали ставить све-чи, как перед иконой.

Ребятишки молились и просили младенца Христа за своих родителей и болющих родственников, родители умиленно смотрели на детей и тоже о чем-то молились. На ночной службе вертеп подсветили разноцветными ги-рляндами, которые мигали и создавали праздничное настроение.

Людей на службе было много, и на удивительную гостью праздничной литургии обратили внимание на сразу. Только после богослужения ребятишки обнаружили в вертепе... яркую черно-красную бабочку! И это в нашу-то суровую русскую зиму! Никто не заме-тил, как и когда именно она появилась. Бабочка тихонько сидела на «яслях» и никого не боялась — видимо, и она хотела приобщиться к великому празд-

Открытие Дверей Милосердия в Крыму



13 декабря 2015 года Епископ Яцек Пыль в начале Св. Мессы в 11.00 в часове в Симферополе по ул. Донской 5 при участии администратора прихода кс. Игоря Попова и многих прихожан совершил Обряд открытия Дверей Милосердия. Владыка сказал: «Соединяясь со всей вселенской Церковью, это богослужение торжественно начинается Святой Год для нашей епархиальной Церкви в Крыму и становится прелюдией к глубокому переживанию благодати и примирения». Далее процитировал фрагмент из буллы *Misericordiae Vultus*, ко-

торая провозглашает чрезвычайный Юбилей милосердия (пп. 1—3):

«Иисус Христос является лицом милосердия Отца. «Когда же пришла полнота времени» (ср. Гал 4, 4), когда все было приготовлено согласно замыслу спасения, Бог Отец послал своего Сына, рожденного от Марии Девы, чтобы окончательно объявить нам свою любовь. Кто Его видит, тот видит Отца (ср. Ин 14, 9). Иисус из Назарета своими словами, поступками и всем своим существом представляет милосердие Бога.

Нам необходимо неустанно погружаться в эту тайну милосердия. Она

является для нас источником радости, покоя и мира. Она является условием спасения. Милосердие — это слово, которое олицетворяет Пресвятую Троицу. Милосердие — это самый высокий чин, в котором Бог выходит нам навстречу. Милосердие — это основополагающий закон, который живет в сердце каждого человека, когда он смотрит искренними глазами на своего брата, которого встречает на жизненном пути. Милосердие — это дорога, которая соединяет Бога и человека, поскольку оно открывает сердце на надежду, что Бог будет любить нас всегда, несмотря на ограни-

чение, которым является наш грех».

Епископ Яцек, освятив Двери Милосердия, подчеркнул, что в Год Милосердия Папа Франциск дал верующим возможность получить индульгенцию. Верные должны совершить паломничество к Святым дверям, открытым в каждой кафедре и в святых, определенных епархиальным епископом, а также в четырех папских базиликах в Риме.

Возможность получения юбилейной индульгенции имеют также те, кто не имеет возможности совершить паломничество к Святым дверям, относится это прежде всего к больным, одиноким, заключенным, пожилым людям. Для получения индульгенции они должны «с верой и радостной надеждой переживать время испытаний, принимая Святое Причастие, или участвуя в Святой Мессе и в общей молитве, также посредством масс-медиа».

Дальше Владыка напомнил верующим о делах милосердия для души и тела.

Дела милосердия для души:

1. Обратиться к грешнику.
2. Научить непросвещенного истине веры.
3. Дать добрый совет сомневающемуся.
4. Утешить скорбящего.
5. Терпеливо переносить несправедливость.
6. Прощать от всего сердца оскорбления.
7. Молиться за живых и усопших.

Дела милосердия для тела:

1. Накормить голодного.
2. Напоить жаждущего.
3. Одеть нагого.
4. Принять странника в свой дом.
5. Навестить больного.
6. Посетить заключенного.
7. Похоронить умершего.

Творение дел милосердия приносит верующему духовную радость и мир. Будем помнить о словах Иисуса: «Все, что вы сделали одному из сих братьев Моих меньших — вы мне сделали» (Мф 25,40). ■

<http://www.crimeacatholic.info>



Юбилейный Год Милосердия: Бог желает любить нас милосердной любовью

В последнем своем документе «*Misericordiae Vultus*», Папа Франциск обращает внимание, что: «Нам всегда надо с большим уважением проникать в тайну милосердия. Эта тайна является для нас источником радости, надежды и мира. Милосердие — это условие нашего спасения. Милосердие — это слово, которое объявляет нам Пресвятую Троицу. Милосердие — это наивысшее и окончательно свершение и действие, в котором Бог выходит нам навстречу».

Взгляд Папы Франциска на Тайну Милосердия указывает нам направление на две дороги.

Первая, должна напоминать нам, что Бог есть Тот, Кто первым выходит навстречу. А подтверждение этого мы находим в притче о Блудном Сыне. Прекрасно изобразил эту сцену выдающийся художник Рембрандт.

В притче о возвращении Блудного Сына представлен Отец, который переживает и с нетерпением ожидает возвращения своего сына. Поэтому Папа Франциск хочет, чтобы: «Благодать, которую может испытать каждый верующий, была бы реальным восприятием Божьего Милосердия, которое идет на встречу всем в лице Отца. Отца, который принимает и прощает, а также полностью забывает о грехе».

Чтобы получить полную индульгенцию — прощение кары за грехи,

Церковь предлагает нам паломничество к особым Дверям. В этом случае это двери базилики св. Петра в Риме, а также двери всех кафедральных соборов и обусловленных храмов. В Крыму это часовня в Симферополе.

Индульгенция — снисхождение — Благодать Святого Духа, исцеляющая от последствий греха. В церковно-правовом значении — освобождение от временного наказания за грехи, в которых грешник уже покался, и вина за которые ему была прощена в таинстве исповеди. В 2000 году был издан документ «Дар индульгенции», который напоминает об условиях получения индульгенции: не иметь привязанности к греху; приступить к таинству исповеди; помолиться в намерениях за церковь и за папу.

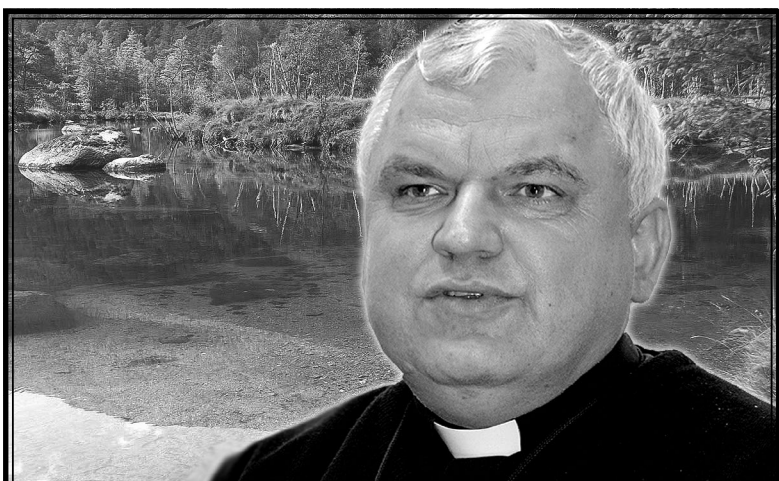
— Есть еще и вторая дорога, которая сосредотачивает наше внимание на дела милосердия по отношению к телу и душе. И здесь Папа Франциск подчеркивает, что: «Приобретение опыта милосердия становится видным в свидетельстве конкретных знаков. Так как этому учил сам Иисус Христос: «То что вы сделали одному из сих братьев Моих меньших, то сделали Мне» (Мт 25,40)». Папа добавляет, что тогда, когда верующий сам сделает, хотя бы несколько из этих поступков милосердия, может быть уверен, что унаследует и обретет юбилейную индульгенцию.

Дорогие Братья и Сестры, это

мы должны быть Апостолами Милосердия, когда будем делиться с другими надеждой, радостью, молитвой и прощением. Мы должны спешить любить людей, которые быстро уходят от нас. Особенно мы можем проявить милосердие к людям одиноким, кто переживает свое одиночество в больнице, в домах престарелых, в приютах. Спешим делиться добротой, чтобы и другие могли познать Божию Любовь и Милосердие.

Открывая Год Милосердия, Папа уделит много внимания, чтобы каждый индивидуально и все общество не оставалось равнодушным к Дару новой жизни. Понтифик постановил дать разрешение каждому священнику во время исповеди прощать грех аборт тем, кто совершил это, но теперь искренне сожалеют об этом и просят прощения».

Дорогие Братья и Сестры! Перед общиной Церкви во всем мире, стоит огромное задание, ибо в переживании Года Милосердия не столь важно, какие лозунги, транспаранты или декларации мы будем использовать. Но как в нашей сознательной христианской жизни мы будем свидетельствовать другим милосердие и показывать дорогу к Богу. К Богу Отцу, Кто не хочет наказывать, но желает любить милосердной любовью. И пускай в этом так важном для нас году будет держать над нами свой покров Богородица — Матерь Милосердия и наши Святые Покровители. ■



**Глубокоуважаемый отец Алексей
Дорогие братья и сестры во Христе Иисусе!
Уважаемые читатели журнала «Слово»!**

Поздравляю всех Вас с праздником Рождества Христова! Пусть Воплощение Сына Божьего, принятое с глубокой верой, поможет нам очистить наши души от всякой скверны греха.

Когда в речке чистая вода, можно в ней увидеть небо. Когда наши сердца чисты, без греха — там небо. Итак «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят» (Мф 5, 8).

Всем Вам желаю этой чистоты сердец, чтобы люди могли увидеть в нас Бога. Пусть Иисус постоянно рождается в наших сердцах!

Христос рождается! Славим Его!

**Епископ Яцек Пыль,
Симферополь**

Фотоконкурс «Крым христианский»

Балаклавский
святогеоргиевский монастырь.
Фото Екатерины Гурской.



Наша газета предлагает читателям принять участие в фотоконкурсе «Крым христианский».

Присылайте свои фотографии, сделанные в крымских монастырях, церквях и прочих местах, так или иначе связанных с христианством, и все они будут опубликованы на страницах «Слова». Очень хорошо, если фотографии будут сопровождаться краткой текстовой справкой о снятом объекте или интересной историей, связанной с ним.

На конкурс принимаются фотографии, сделанные как профессиональной, так и любительской фотокамерой или мобильным телефоном, в хорошем разрешении или большого размера. Формат фотографий: jpg, tiff, gif и другие. Присылать ваши работы можно на электронный адрес газеты: cslovo@yandex.ru Мы ждем ваши работы и желаем успехов в конкурсе. ■

Первая рождественская песнь

Чарльз Гаддон Сперджен (Charles Haddon Spurgeon) – английский проповедник и богослов, с 1854 года пастор крупнейшей баптистской церкви в Лондоне «Ския Метрополитан» (Metropolitan Tabernacle). Библия – была его настольной книгой. За свою жизнь Сперджен произнес около 3600 проповедей и издал 49 книг, к сожалению не все они доступны на русском языке. «Король проповедников» часто проповедовал в концертных залах, поскольку собственная церковь не могла вместить всех желающих. Сообщается, что 1857 году он выступал перед собранием в 23 654 человека.



Слава, и на земле мир, в человеках благоволение!
Евангелие от луки 2:14

Поклонение ангелам — это суеверие, но любовь к ангелам — это добродетель. Преклонение даже перед самым могущественным ангелом было бы великим грехом и преступлением против Верховного суда небес, но одновременно нельзя не отдать святым ангелам часть своей искренней и сердечной любви. Когда размышляешь над ролью ангелов и задумываешься над тем, с каким пониманием, сочувствием и добротой они относятся к людям, то испытываешь по отношению к ним естественное чувство любви. Думаю, что достаточно обратиться лишь к одному эпизоду из истории жизни ангелов, о котором говорится в нашем тексте, чтобы навеки полюбить их. В сердцах их нет ни капли зависти! Христос не сошел с небес, чтобы спасти падших ангелов. Когда сатана, этот могучий ангел, увлек за собой треть звезд неба, Христос не пришел к ним, чтобы умереть за них, Он оставил их во мраке, закованными в цепи, ожидающими последнего дня, дня суда.

Ангелы не завидовали людям. Когда Бог принял не образ ангелов, а семья Авраама, они не стали роптать, а сердечно возрадовались, когда увидели Бога в теле младенца. В чистоте своей они не знали гордости! Спустившись с небес, они пришли к бедным пастухам и сообщили им радостную весть. Пожалуй, они исполнили бы свою песнь

с такой же радостью и перед римским императором, если бы Господь послал их к нему. Но они были посланы к пастухам, и это ничуть не оскорбило их. Люди, одержимые гордостью, считают достойным занятием проповедовать королям и вельможам, но боятся уронить свое пресловутое достоинство, проповедуя простым людям. Ангелы ведут себя иначе. Мы знаем, что они с готовностью взмахнули крыльями и радостно поспешили со своих превознесенных и сияющих мест к пастухам, чтобы сообщить о чудесном воплощении Бога. И заметьте, как прекрасно они постарались это сделать! Радость и восхищение были в их известии, так как они сами при этом не были равнодушными вестниками. Ангелы пели: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!» Наверное, в их глазах был восторг, сердца горели любовью, а грудь, переполняя радость, ведь добрая весть для людей была доброй вестью и для ангелов. Истинно так! Ибо сердце, наполненное сочувствием, превращает добрые вести для других, в добрые вести для себя.

Разве вы не любите ангелов? Вы не поклоняетесь им. В этом вы совершенно правы. Но неужели вы не любите их? Разве, ожидая небесной жизни, вы не радуетесь оттого, что будете проводить вечность в кругу не только праведных людей, но и святых ангелов? О, как замечательно, что эти святые и прекрасные создания каждый час хранят нас от бед! С неусыпной бдительностью они охраняют нас в горячей полдень и темной ночью. Они поддерживают нас на всем нашем пути, несут на своих руках, чтобы нога наша не преткнулась о камень. Беспреданно они служат нам, наследникам спасения. Днем и ночью они наши помощники и защитники, ибо написано: «Ангел Господень ополчается вокруг боящихся Его и избавляет их» (Пс. 33:8).

Предлагаю вам, дорогие братья и сестры, обратиться сейчас не к самим ангелам, а к их песне. Их песнь была краткой, но, как заметил один из богословов, она была «достойна ангелов, выразивших самую великую и самую благословенную истину столь лаконично, что для понимающего человека их слова были больше, чем мог перенести разум, настолько они были полны смысла». «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!» Рассчитывая на

помощь Святого Духа, мы рассмотрим пение ангелов в плане назидательном, эмоциональном; обратим внимание на пророческий характер их песни. Затем я попытаюсь дать несколько практических советов.

Итак, сначала НАЗИДАНИЕ.

Ангелы пели о том, что люди способны были понять, о том, что людям стоило понять, о том, что может изменить людей к лучшему, если, конечно, люди поймут это. Ангелы пели об Иисусе, который родился в пещере. Мы всегда должны помнить, что их песнь создана на основании этого факта. Они пели о Христе и о спасении, которое Он принес людям. И об этом спасении они сказали следующее: «Спасение принес славу Богу, оно даст мир людям, и оно является знаком благосклонности Бога к человечеству».

Во первых, они оповестили, что это спасение прославляет Бога. Ангелы были свидетелями многих величественных моментов в истории вселенной, и они пели в многочисленных хорах во славу всемогущего Творца. Они были свидетелями творения «при общем ликовании утренних звезд, когда все сыны Божии восклицали от радости» (Иов. 38:7). Они видели, как планеты по велению Сущего обретали форму и начинали свой путь в бесконечном пространстве. Они пели величественные песни во многих мирах, сотворенных Великим. Нет сомнений, они часто восклицали: «...благословение и слава, и премудрость и благодарение, и честь и сила и крепость Богу нашему во веки веков!» (Откр. 7:12), — провозглашая Его славу в творении.

Я также не сомневаюсь, что со временем их песни приобретали все большую силу. Когда Господь сотворил их самих, то их первый вздох уже был песней, но когда они видели, как Бог творил новые миры, в их песне появлялись новые ноты; они поднимались выше в своей гамме восхищения. Когда же они увидели Бога, сошедшего с небес, принявшего образ младенца, они стали петь еще торжественней; и, достигнув предела красоты ангельской музыки, они взяли самую славную ноту в божественной гамме хвалы и запели: «Слава в вышних Богу ...», ибо они чувствовали, что большую благодать Бог проявить не мог. Так они исполнили высочайшую хвалу Богу за Его высочайшее деяние. В соответствии со сло-

вами апостола среди ангелов есть иерархия, они отличаются могуществом и достоинством, т.е. в ангельском мире есть «престолы, господства, начальства, власти». Значит можно предположить, что когда ангелы, находящиеся на окраинах небесного мира, с небес увидели новорожденного младенца, они послали эту новость обратно, туда, откуда впервые пришло это чудо, и при этом пели:

С высот небес спешите вниз —
С небом сравнялась земля.
Вы, воспевавшие творенье, ввысь
Превознесите рожденного царя.
Придите и падите,
падите пред Христом.

Послание передавалось от ангела к ангелу, и, наконец, ангелы, находившиеся ближе всего к Богу, те четыре постоянно смотрящие херувима — четыре колеса с глазами — подхватили песнь и, собирая голоса всех низших ангелов, завершили храм музыкальной гармонии своим торжественным возгласом о славе Божьей. И тогда все воинство ангелов воскликнуло: «Высшие ангелы славят Тебя» — «Слава в вышних Богу...». Нам очень трудно представить себе величие той песни! И если ангелы при сотворении мира пели, то, конечно, когда они увидели Иисуса Христа, Искупителя людей, рожденным от девы Марии, их «Аллилуйя» звучала полнее, сильнее и величественнее, а, может, и более сердечно, чем прежде: «Слава в вышних Богу...».

Итак, в чем выражается назидание в ангельской песне? Прежде всего в том, что спасение есть высшая слава Бога. Бог прославляется каждой росинкой, сверкающей на солнце. Он прославляется каждым лесным цветком, скромно цветущим в лесной тиши, но издающим чудесный аромат. Он прославляется каждой птицей, щебечущей на ветке, каждым ягненком, скачущим на лугу. А разве рыбы в море не прославляют Бога? Не все ли творение возносит Его? Есть ли что-нибудь под небом, кроме человека, что бы не прославляло Бога? Не превозносят ли Его звезды, когда они пишут Его имя на небесном своде своими золотыми буквами? Не преклоняются ли перед Ним молнии, когда они сверкают Его сиянием, огненными стрелами разрывая ночной мрак?

Не прославляет ли Его гром, подобный барабанному бою армии Бога? Не прославляет ли Его все, от самого маленького создания до самого громадного? Но пой, пой вселенная, пока не истощатся твои силы, но и тогда не прозвучит в тебе столь же сладостная песнь, как песнь Воплощения. О, творение, ты можешь быть величественным хоралом хвалы, но ты не можешь исполнить бессмертный гимн Воплощения! В Нем больше величия, чем во всем творении. В Иисусе, лежащем в пещере, больше музыки, чем во всех мирах, проносящих свое величие перед престолом Всевышнего. Остановись, христианин, и поразмысли над этим минуту. Посмотри, как каждое качество Бога отражено здесь.

Посмотри, какая мудрость здесь! Бог становится человеком, чтобы быть справедливым Богом, но все же оправдывающим грешного человека. Посмотри, какая сила! Смотри, какая любовь явлена нам, через воплощение Иисуса. Смотри, какая верность! Сколько обетований исполнилось в этот день! Сколько торжественных обязательств Бог взял на Себя! Укажите мне хотя бы на одно качество Бога, которое не нашло отражения в Иисусе, и вы поймете, что это ваше невежество не позволило вам увидеть его во Христе. В Нем Бог прославился во всей Своей полноте. Да, часть имени Бога начертана на вселенной, но полнее всего — здесь, в Том, Кто был Сыном Человеческим, и одновременно Сыном Божиим.

Из сказанного следует, что спасение прославляет Бога, прославляет Его в наивысшей мере и побуждает наивысшие создания прославлять своего Создателя, и мы неизбежно приходим к мысли, что учение, которое прославляет человека в спасении, не может быть Евангелием, ибо спасение прославляет Бога. Ангелы не были арминяне, поэтому они пели: «Слава в вышних Богу...». Они не верили в учение, которое развенчивает Христа и возлагает венец славы на головы смертных людей. Ангелы не

верили в учение, которое провозглашает спасение зависящим от людей, которое, по сути, восхваляет творение. Если спасение зависит от свободной воли человека, то это означает, что человек сам себя спасает. Нет, мои братья, возможно, есть проповедники, которые любят проповедовать учение, возвеличивающее человека, но ангелы не видят причин для радости в «благой вести» таких проповедников. Только то Евангелие побуждает ангелов петь, которое утверждает, что от Бога зависит начало и конец спасения; которая провозглашает, что венец хвалы за спасение людей возлагается полностью на Бога, и только на Него, Бога, который спасает людей без всяких помощников. «Слава в вышних Богу...» — это песня ангелов.

Исполнив эту строфу, ангелы воспели то, о чем никогда не пели прежде. «Слава в вышних Богу...» — это старая-старая песня; ее ангелы пели еще до создания мира. Но после воплощения Иисуса на земле они перед Божиим престолом пели новую песнь, добавив новую строфу: «...и на земле мир». В Эдемском саду они ее не пели. Там был мир, но это было абсолютно естественно, и в этом не было ничего удивительного. Тогда они пели о славе Божьей — в то время это было важнее. Но человек пал, и с того дня, когда херувим огненным мечом выгнал людей из сада, на земле не было мира, кроме как в сердце верующих, которые почерпнули его из источника жизни, воплощенном во Христе. Войны бушевали во всех концах земли, люди убивали друг друга, сваливая трупы в огромные кучи... Война шла не только под открытым небом, но и внутри человека. Совесть сражалась с бессовестностью человека, сатана терзал людей мыслями о грехе. Земля не знала мира со дня падения Адама. Но теперь, когда явился новорожденный Царь, пелены, в которые Его завернули, стали белым флагом мира. Пещера превратилась в место, где прекратилась война между человеком и его совестью, между человеком и его Богом. Именно тогда, в тот день, прозвучала труба: «Вложи меч в ножны, человек, вложи меч в ножны, совесть, потому что отныне человек в мире с Богом и Бог в мире с человеком».

Разве не чувствуете вы, братья, что Евангелие — это мир для человека? Где еще можно отыскать мир, как не в вести Христа? Иди, законник, трудись в поте лица своего, но ты никогда не обретишь мира. Пойди ты, уповающий на исполнение заповедей, пойди к Синаю, посмотри на пламя, которое Моисей видел, и ужасайся, трепещи и отчаивайся, ибо мира нигде нет, он есть только в Том, о Ком сказано: «И будет Он — мир» (Мих. 5:5). И какой прекрасный этот мир, возлюбленные! Этот мир, как река, праведность, как морские волны.

Этот мир Божий, он превосходит всякое разумение человеческое, он хранит наши сердца и наш разум через Господа Иисуса Христа. Это святой мир между прощенной душой и Богом, прошившим ее, между грешником и его судьей. Именно о нем пели ангелы: «... и на земле мир...».

Ангелы закончили свою песнь очень мудро: «...в человеках благоволение!» Философы говорят, что Бог добр к людям, но я не знаю ни одного человека, который бы нашел необходимое утешение в утверждении философов.

Мудрые люди, любясь природой, делают вывод, что Бог добр к людям, иначе природа не была бы так хорошо устроена для человека. Но я не слышал ни об одном человеке, который бы надеялся обрести мир для своей души на основании этого.

Однако, я не только слышал, но я знаю тысячи людей, которые абсолютно уверены, что Бог добр к людям. И если вы спросите их, на чем основана их уверенность, то они с готовностью ответят вам, что Бог добр к людям, потому что Он отдал Своего Сына. И нет лучшего свидетельства благосклонности Творца к Своему творению, чем то, что Он отдал Своего единородного и возлюбленного Сына на смерть. Первая строфа прославляет Бога, вторая возвещает мир, но третья согревает мое сердце больше всего. ■

Продолжение следует

Ч.Г. Сперджен

«Слово» © Крымская христианская газета	e-mail: cslovo@yandex.ru Тел.: +7(978)900-58-81 www.cslovo.com Учредитель: преп. А. Шепелев	Заказ № Тираж: 990 экз. Распространяется бесплатно	За содержание статей и рекламы несут ответственность их авторы. Редакция может не соглашаться с мнением авторов.
---	--	--	--